

noviembre 1944



BOHEMIA

"EL AVARO"
Cuadro de P. Leopoldski.

MAQUINAS DE ESCRIBIR

Reparación de todos los sistemas.—Venta de Remington, Smith Premier, Monarch, Oliver, Underwood, L. C. Smith Bros, Royal y otras.—Visibles y no visibles, Modernas y antiguas. Las hay acabadas de recibir de los Estados Unidos.



LUIS DE LOS REYES

Taller: Mercaderes 4. Avisos - Teléfono A-1036. - Compostela 133.
Limpiezas mensuales por \$1.00 Cy. Cintas de 12 a 0.85 cts. americanas. Referencias: Ldo. Claudio G. Mendoza, Amargura 23.—R. Truffin, Banco Nacional.—The West India Oil Refining Co., San Pedro 6.—George Millington, San Ignacio 50.—Ernesto Sarrá, Teniente Rey y Compostela.—Dr. Francisco Carrera Jústiz, Prado número 8.

“El Centro de París”

Galiano 74 antiguo. - - Teléfono N. 4252.

Gran fábrica de sombreros de señoras y niñas. Se ha recibido una extensa remesa de modelos de París. Sombreros adornados desde \$2.50 en adelante, formas muy baratas en pajas, hay muchos colores para elegir, se hacen reformas en sombreros de fábrica. Visiten “El Centro de París”, y encontrarán sombreros, elegantes, bonitos y baratos. : : : : :

Casa de Wilson's

La librería y agencia de publicaciones más antigua de la Habana, ofrécese a todos los amantes de la lectura, en:

Obispo Núm. 52

¡Haga sus suscripciones allí! ¡Compre allí sus libros

Y

allí, compre usted su perfumería, su papelería, su cuchillería y artículos de plata, ... no olvidará el

Exquisito y delicioso Té Horniman!

J. M. Argomedo

FOUNDED 1710.

SUCESORES:

B. G. de Torres y Ca

Agentes Generales

23, Obrapia 23.

Teléfono A-2810. Correo: Apartado 474.

HABANA

Fondo total en 31 de Diciembre de 1910.



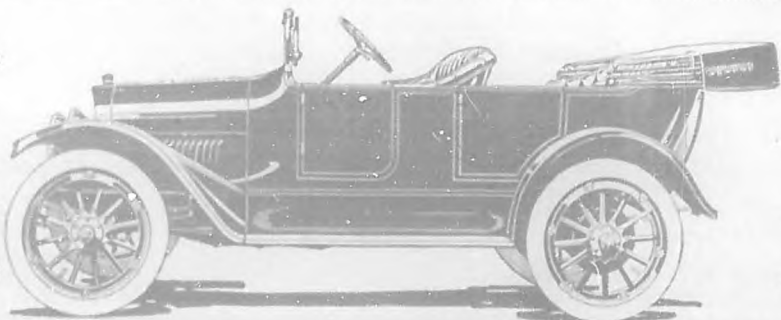
SUN INSURANCE OFFICE

£ 3.008,140 ó sean \$ 15.040,700 oro.

AUTOMOVIL “REO” (5 PASAJEROS)

Ultimo

Modelo



Ultimo

Modelo

IMPULSADOR Y ALUMBRADO ELECTRICO
COMODO. -ELEGANTE.- SILENCIOSO

Gomas GOODRICH

C. F. WYMAN

Tel. A-3328 - - OBRAPIA 50 - - Habana



ORACIÓN

EN LA TUMBA DE MI ESPOSA.

PARA “BHEMIA”.

¡Dios te salve, reina y madre de la vida,
Que fecundas con el sol, Naturaleza!
Tú eres luz en los cristales de las aguas
Y eres sombra en el misterio de la selva,
Y eres bálsamo en el cáliz de las flores,
Y eres miel en el panal de las abejas,
Y eres ritmo de armonía incomparable,
Gran orquesta
Cuando trinas en las flautas de los nidos,
Cuando huellas
El cordaje de los bosques,
Las arpas de la arboleda.***

Embragada por recónditos delirios,
Los espasmos de tu vientre: te enajenan,
I prodigas los raudales de la vida
Sobre el tálamo nupcial de la floresta:

De tinieblas!
¡Es aquel profundo abismo solitario
De la huesa
Donde vestida de nupcias
Duermes en paz mi pobre muerta!***

Por ser madre, rindió el alma generosa,
Con la firme valentía de las hembras
Cuando suben al altar de su destino
A inmolarse por dar vida al ser que engendran.
Fué crisálida de amor; larva impoluta
Que atraída por regiones más excelsas
Desplegó la mariposa de su espíritu,
Y en la eterna
Luz que enciende los fanales rutilantes
De la esfera,
Como en manantial de oro



Hiere el sol en tus estambres y peciolos
I resurge la dormida Primavera
Que al contacto de tus besos maternales
Se despierta,
Yergue el cáliz virginal de su capullo,
Te lo ofrenda,
Y abre la flor, encarnada
Como unos labios que besan.***

¡Dios te salve, reina y madre de la vida!
¡Vientre agosto, seno pródigo de néctar!
No es tu luz, en los cristales de las aguas,
Ni tu sombra, en el misterio de la selva,
Ni tus flores, ni tu miel, ni tus perfumes
Lo que inspira los acentos del poeta:
¡Es la herida de tu entraña, rebosante

Bruñó sus alas angélicas.***

¡Dios te salve!..... Sobre el cerco de las tumbas
El prodigio de la vida se renueva
Y la carne que fué pasto de gusanos
Se transforma en milagrosa florescencia.
... Viene el éntomo divino de su espíritu
A vibrar entre las flores de la huesa,
Y palpita sobre el polvo sacrosanto
De la tierra.

El cuerpo nutre a las flores,
El alma liba la esencia
¡Y aún hay brasas encendidas en el horno
De su claustro maternal, después de muerta!

DOMINGO TEJERA.



PARIS EN TIEMPOS DE GUERRA

(Recuerdos de los días de la movilización).— Para "Bohemia".

—Papa!, Yo quiero mejor ver a papa!

—Pero angel mío, si eso no puede ser ahora.

Y la buena mujer, portera o cocinera de la casa ensaya vanamente contener el llanto de la pequeña hija del vecino del tercer piso, hoy están instaladas las oficinas de reparto de socorros a las familias necesitadas de los soldados en campaña, sale una mujer joven, casi niña, cuyo abultado vientre indica que se halla próxima a la maternidad. Su rostro tiene una expresión tan triste y su paso es tan inseguro,

Alta noche en la sierra

Para "Bohemia".

- Duerme, duerme todo. Blanquea la luna, Penetrante y dulce, cadenas de cerros. Esparcidos ranchos, que vigilan perros Relucen más blancos, Tenuidad, La una.

- Un plan pequeño bohíos se agrupan Cual un cementerio fingiéndose. Y nada Delata la vida. Todavía ocupan Los madrugadores burros la enramada.

- Hay emanaciones sobrenaturales; Una cruz evoca, un lance, una muerte; Hileras de árboles lucen fantasmales; Y el canto de un ave nocturna se advierte.

- Solitario andante de noches lunares; Los campos son puros; los caminos bellos; En serrano ambiente de frío y azares, Yo he sentido, trémulo, la influencia de ellos.

HORACIO BLANCO FOMBONA.

gar donde no hay mamá y donde por consiguiente el hijo queda desamparado al marchar el padre a las filas.

Un alma compasiva se encarga de cuidar del niño mientras el comisario del barrio dispone de él.

III

De una alcaldía de barrio donde

que un señor respetable se detiene a mirarla, la salud y la habla:

- ¿No tiene usted trabajo? —No señor. —¿Ni alguien que la sostenga? —Nadie.

El señor respetable le mira el abultado vientre y la joven se apresura a replicar a esta muda interrogación:

—Yo me case el año pasado, y mi marido, que sólo tenía diez y nueve años cuando nos unimos, no poseía todavía la edad reglamentaria para el servicio, pero se ha hecho voluntario y se ha ido a pelear, diciendome que le daba vergüenza quedarse en casa, por unos pocos meses de diferencia.

—Pero ¿no le hizo ver usted su estado? (No sabe el que quedaba frito a punto de ser madre?)

—Sí, señor, pero él me respondió: No tengas cuidado, que no faltaran mujeres francesas que te ayuden. Y... se fue!

IV

Hay en un barrio extremo una casa que ningún vecino recordaba haber visto abierta nunca, como si estuviese deshabitada, pero se sabía que la vivía una señora que allí en sus necesidades perdió su novio en la guerra del 70. Y bruscamente, cuando empezó la movilización, la casa triste y solitaria cambió de aspecto; las persianas de los balcones se abrieron y las ventanas se engalanaron con banderas tricolores.

Y una noche de mañana, que era hasta entonces había visto en el calle, salió, y se dirigió a un cuartel cercano, y puesta en presencia de un jefe, habló así:

Tengo una súplica que dirigirle, señor. Quisiera que todos los días, a la hora de comer, me envíase usted a casa —y aquí están mis señas— uno de sus soldados, para que se siente a mi mesa. Hace cuarenta y cuatro años, mi prometido, después de haber comido una noche en casa, se fue a batirse con los prusianos y no volvió más. Ningún hombre desde entonces ha franqueado el dintel de mi casa; pero hoy ha llegado la hora de la revancha, y yo quisiera que en el lugar donde se sentaba mi novio se sienten algunos de los soldados que van a vengarlo.

Desde entonces, cada noche un soldado bien limpio y bien afeitado sale del cuartel y va a cenar a casa de la anciana, y todos cuentan que comen muy bien, pero que la anciana no despega los labios. Y cuando el convidado que se retira vuelve la cabeza, la ve que al levantarse de la mesa ha ido a arrojarse frente a un cuadro cubierto con una gasa negra.

VICTOR H. TAMAYO.

Paris, Septiembre 1914.

EL LABERINTO

CUENTO VIELO

RASE un Rey... Así empezaba mi abuela cuando al amor de la hambre me arrullaba con sus cuentos.—Rase un Rey,—digo,—tan celoso de sus riquezas, que bien pudieras llamarle avaro, cuando en rigor no era más que un prudente administrador de los bienes de su pueblo.

—Temiendo que los funcionarios del Estado hiciesen mal uso de las rentas que producían los tributos impuestos a sus pacientes y leales vasallos, pues que entonces como hoy y como siempre ha habido y habrá prevaricadores que sorben como insaciables sanguijuelas la sangre de los que con su trabajo contribuyen al sostenimiento de las cargas públicas, y queriendo tener el Monarca un sitio donde depositar su tesoro, pero de tal modo seguro y sencillo que no necesitase llaves ni guardianes que lo custodiasen, pues que siempre el lobo ha sido mal guardador del ganado, llamó al más hábil alarife de su reino y le expuso su pensamiento para que el sabio maestro le ilustrase en tan arduo asunto.

—Pero ¿no le hizo ver usted su estado? (No sabe el que quedaba frito a punto de ser madre?)

—Sí, señor, pero él me respondió: No tengas cuidado, que no faltaran mujeres francesas que te ayuden. Y... se fue!

—Me asombras, maestro. Ya se que eres entendido en tu oficio; pero cuida de cumplir bien lo que dices, porque si me engañas, el engañado serás tú mismo.

—Mi cabeza, señor, responde de mi palabra.

—Pues manos a la obra. Pide cuanto te haga falta. Elige el terreno y la parte de mi palacio que juzgues a propósito y cuando quede terminada la obra, dame aviso de su cumplimiento.

Pocos meses después, acompañaba a su Rey el mencionado alarife llevándole a un extremo de su palacio, al que se unía un nuevo cuerpo de edificio recién construido.

Presentábase la entrada bajo una pequeña arcada tan sencilla como artística en su construcción, pero sin puerta que la cerrase y como

abierta al primer indiscreto que se propusiese penetrar en su interior. —Esta es la entrada, señor, al departamento de mi palacio, donde sin necesidad de puertas, de arcos, ni de llaves podrás guardar tu tesoro, sin que nadie pueda sospechar donde lo tienes.

—Pero... desdichado,—replicó el Rey.—No puede penetrar aquí todo el mundo?

—La entrada es fácil, señor; la salida imposible. —¿Cómo, pues?

—Sígueme y lo verás.



Precedido del alarife entró el Rey pasando por debajo de aquella arcada de baja altura, formando una especie de galería cubierta la cual se extendía ya en línea recta, ya en forma tortuosa, ora dando vueltas rápidas, ora prolongándose unas veces a la derecha, otras a la izquierda y notando el Rey, que no salía de su asombro, que en todo el camino que recorrían tenía diferentes entradas y salidas a cada uno de los lados, pero no de una manera regular y uniforme, sino

El conde... se detiene... deduce... conmovedo y tragar por sí mismo un día y otro día grandes cantidades depositando en cada una de ellas unas y otras cosas hasta acumular allí todo su tesoro que los laberintos de la tierra al dar por terminada su obra, exhaló el postrer suspiro, haciendo respirar con satisfacción al Monarca, como si le hubiese quitado un peso enorme de encima al desaparecer del mundo de los vivos el único que podía divulgar su secreto.

—¿Lo que puedes, gran señor, es para mí facilísimo; proporcioname los elementos que me son necesarios para poder complacerle y en breves horas satisficé tus deseos.

—¿Me asombras, maestro. Ya se que eres entendido en tu oficio; pero cuida de cumplir bien lo que dices, porque si me engañas, el engañado serás tú mismo.

—Mi cabeza, señor, responde de mi palabra.

—Pues manos a la obra. Pide cuanto te haga falta. Elige el terreno y la parte de mi palacio que juzgues a propósito y cuando quede terminada la obra, dame aviso de su cumplimiento.

—¿Lo que puedes, gran señor, es para mí facilísimo; proporcioname los elementos que me son necesarios para poder complacerle y en breves horas satisficé tus deseos.

—¿Me asombras, maestro. Ya se que eres entendido en tu oficio; pero cuida de cumplir bien lo que dices, porque si me engañas, el engañado serás tú mismo.

—Mi cabeza, señor, responde de mi palabra.

—¿Cómo, pues?

—Sígueme y lo verás.

—Pero... desdichado,—replicó el Rey.—No puede penetrar aquí todo el mundo?

—La entrada es fácil, señor; la salida imposible.

—¿Cómo, pues?

—Sígueme y lo verás.

—Pero... desdichado,—replicó el Rey.—No puede penetrar aquí todo el mundo?

—La entrada es fácil, señor; la salida imposible.

—¿Cómo, pues?

—Sígueme y lo verás.

—Pero... desdichado,—replicó el Rey.—No puede penetrar aquí todo el mundo?

—La entrada es fácil, señor; la salida imposible.

—¿Cómo, pues?

—Sígueme y lo verás.

—Pero... desdichado,—replicó el Rey.—No puede penetrar aquí todo el mundo?

IS E fue?

Sus labios no acertaban a balbucear otra cosa que estas dos palabras, que resuman en su corazón desgarrado y en su cerebro adolorido con una sonoridad implacable. Y con paso inseguro abandonó la estación del ferrocarril, contentando las lágrimas que pingan por brotar de sus ojos, porque no quiere dar al público el espectáculo de su dolor; inapudablemente a través de las calles, llega a la casa, sube las escaleras y se detiene ante el umbral de su hogar, sobrecojido de antemano por el silencio y la soledad que adivina detrás de aquella puerta que no se decide a abrir. Removiendo al cabo, el resto de sus fuerzas introduce la llave en la cerradura, la hace girar, franquea el dintel, cierra la puerta tras sí, oprime el botón de la luz eléctrica y se deja caer en una silla, pasando las miradas por aquel vestíbulo donde sus sombreros están todavía colgados, donde sus bastones continúan amontonados en el mismo desorden que el siempre los tenía. Encontrará ella valor para penetrar en las otras piezas, en el salón donde florea aún el olor del tabaco, donde el libro que el no concluye de leer permanece sobre la mesita, al lado del sillón donde ella bordaba mientras él leía, en el comedor alegre donde siempre estuvieron juntos a la hora de sentarse a la mesa, en la alcoba, en su alcoba de amantes tan enamorados uno del otro, tan seguros de su mutuo amor?

—Sola! Si al menos ella tuviese un hijo, un niño que acariciar y mimar y hacer sonreír, feliz, en medio del gran desastre! Ella le daría entonces todos los besos que la ahogan y olvidaría, protegiendo un ser más débil, que ayer era ella la protegida.

II

—¿Se fue!

—Sí, hermosa. No flores más, él volverá, tu papá; te digo que volverá.

—¿Mañana?

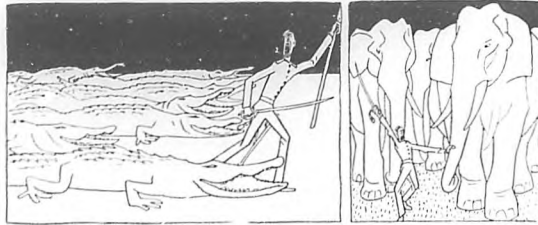
—No... dentro de algún tiempo. Entretanto, irás a vivir en una bella casa, donde encontrarás otras niñas como tú. Y allí comerás, y dormirás, y jugarás...

LA GUERRA EUROPEA

Es muy cierto que no hay duelo sin chiste, ni desastre sin nota cómica, ni amargura sin cosquillo de risa.

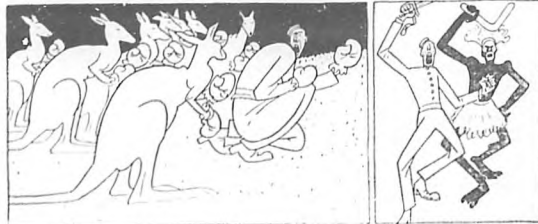
Las revistas alemanas nos traen un gran derroche de humor festivo en saladas y pícaras caricaturas, reveladoras del placentero estado del espíritu popular, cuando le creíamos enmudecido, sino lloroso o dolido por tanta sacudida de treman-

EL HUMORISMO ALEMÁN.—I— ¿La guerra encuentra tropas para su ayuda.



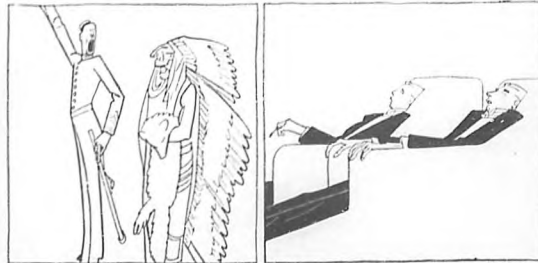
En las Indias.

En Egipto.



En Polinesia.

En Australia.



En el Canadá.

Menos en Londres.



LA GUERRA EUROPEA—La célebre biblioteca de Lovaina destruida por los cañones alemanes.

te amargura. Hay verdaderamente un derroche de sal y puyas, ya para Poincaré y el gobierno o el ejército francés, ya para Inglaterra, en el ridículo de sus negros bozales o a los indios en camellos, y con intención endiablada dicen: "Los civilizados que oponen Inglaterra a los bárbaros alemanes". Y por ese orden casi todas las demás caricaturas.

Al lado o al frente de las chi-



Medalla con que el Gobierno Francés premió a su ejército que ayudó a Italia en su guerra contra Austria, en 1859 en favor de la unidad Italiana, regalada por los Sres. Más e hijo a la Sociedad Económica de Amigos del País de la Habana, para su Museo.

rigotas hechas con el lápiz o la pluma, p o n e n Inglaterra y Francia, dolorosas fotografías de las ruinas de Lovaina, de los escombros de Lieja, de las ruinas de Amberes, y frente a los muñecos, cual borbotones de risa, el dolor y las lágrimas de la miseria, de la horriandad y los montones de despojos humanos.

Y en estas contiendas se es-



LA GUERRA EUROPEA.—La Catedral de San Pedro de Lovaina destruida por los alemanes.

tá yendo la vida de la civilización.

Damos, a título de curiosidad o actualidad triste, algunas notas gráficas de estas maravillas del decantado progreso humano, de fruto del saber y de la inteligencia iluminada por la luz de la rebeldía.

También como piadoso objeto de recuerdo publicamos la medalla que el gobierno francés dió al ejército, que en 1859 ayudó a los italianos contra Austria.

"Quítale al sí que pronuncian dos almas ante Dios todos los calificativos que le habéis puesto, por que le arrebatáis su dulce y severa solemnidad—dice el gran Amicis—, evaporáis su perfume divino, lo dejáis como flor mustia".

"La entrega mutua de dos almas para la fusión de sus esperanzas y de sus sueños en un amor, no la hace la palabra—exclama Chateaubriand—, tiene g, hacerla Dios en el silencioso misterio de un minuto bajo la bóveda de un templo, o debajo de las estrellas, que todo es cielo".

Y al preguntarles ¿os amáis por todos los días de vuestra vida, para los sinsabores y para las alegrías, en la salud y en la enfermedad, en todo tiempo y en cualquier tristura, en las horas eternas y en ráfagas desumbrantes de la felicidad? responde el corazón. Y es la única vez en la vida, dice Manzoni, en que el corazón no es libre. Le aprisiona Dios entre sus soberanos dedos para que subraye con sus latidos la respuesta.

Fué en el templo del Angel el nueve por la noche en que pronunciaron el juramento de sus almas la Señorita Orosia Figueras y el señor Saturnino Parajón.

No es la pluma, es el laud quien puede acompañar este mágico epitalamio. Revolaban las ilusiones, cantando la única canción de la verdadera vida, que, según el Cristo, es luz y amino.

Hay ante tanta grandeza una absorción intensa del pensamiento. Se puede caminar por las almas en todo instante en que ellas ejerciten sus actividades hacia el bien en cualquier forma, pero en el instante sagrado de su mutua entrega, en que la esperanza es una llama de Oreb encendida para ruta de ideal, el pensamiento se detiene absorto, trémulo, encogido, con el vago temblar de su pequeñez.

Todo era mágicamente solemne en esta boda, en que ella, la Srta Figueras, tenía en el encanto de su soberana belleza tal hechizo y tan maravillosa inauguración de gracia en su espiritualidad, que arrebataba la admiración en amplio y ferviente rendimiento de admiraciones. La Gracia hizo de la señorita Orosia Figueras, su menajera; la Bondad, depositó en ella su corazón; la Delicadeza,

la eligió como su arquetipo; la Simpatía, la presenta como

ción; la Ternura, como si su alma fuera la frágil ala de un ama-

en que tamizado el cariño por su voluntad da el ensueño y la Paz del hogar.

Por todo la señorita Figueras es amada y es bendecida, y las simpatías que arranca en su trato lleno de discreción y de finura son infinitas.

Dicha y gracia para la suerte del señor Saturnino Parajón, que aporta como caudal de caballero su nombre, lleno de prestigios y de nobles virtudes; su posición, que si es el respaldo del bienestar, es el triunfo del trabajo y la garantía de la honradez, y por encima de todo, sus cualidades bondadosas, su carácter, de índole y estirpe nobles, y sus simpatías, imán preciado de almas delicadas. Con tal riqueza de alma ha ido el señor Parajón al jardín de la vida en busca de un alma-rosa.

Y la ha encontrado en Orosia Figueras, tan gentil como elegante, tan buena como seductora.

Ya la crónica ha hablado de su manto de tul, que ondeaba como espuma de olas en el desposorio de la Srta. Figueras; del traje primoroso, de encajes finísimos y valiosos; del ramo de flores, a modo de guirnalda, el moctelo más admirable, última creación y orgullo del jardín acreditadísimo "La Diamela", del Vedado, cuyo dueño el señor Pedro Llovera, ha colocado en las cumbres de la mejor reputación; la crónica nos ha dicho, en fin, que todo fué en aquel acto solemne, severo, magestuoso, divinamente sublime y benchido de la dulce y gran-llosa inspiración de la belleza y de la alegría.

Un suave murmullo de labios de amistad, bendecían y alababan con sus sonrisas de cariño el dulce idilio, que al recibir la gracia del cielo, en la bendición sagrada, caía sobre las dos almas, en el mudo coloquio de sus mensajes ideales, una lluvia de besos, después revolando en la amplia nave del templo como un manojo de mariposas, al dulce ritmo de un salmo.

Y después la vida entona su risueña canción del alba. Galla es del vivir la fortaleza en la ruta que emprende cara al sol de la ventura esta pareja de almas, que van mirando al oriente con fruición, por que amándose infinitamente son felices.



Sra. Orosia Figueras de Parajón y Sr. Saturnino Parajón.

bienhechor modelo; la Caridad, como flor de delicia y consola-

riposa blanca; la Alegría, la Prudencia y el Amor, como un iris

GUILLERMO DE SANZ.

Blanquito y su Exposición de 1914

COMO una floración en medio de lo estéril de nuestra vida artística, como una pirueta que interrumpe la seriedad bozostea del medio cultural en que nos agitamos, sorprendiendo las vistas paradas de abandonada estación ferroviaria —convertido por un ridículo disculpable en suntuoso edificio de la muy pomposa Academia de Artes y Letras— se acaba de inaugurar la exposición de caricaturas de Rafael Blanco, persona que conoczo desde chiquito, y que si es verdad que no estuvimos juntos en Belén, ahora nos co-

impermeable si se quiere). Rodrigo Cervantes en reciente artículo de *Bohemia* aclara que "en las caricaturas de Blanco chispa la gracia del ridículo" y hacen reír con risa seria, lo que casi da ganas de quedarse un momento más grave y torzido que Biquel García en apertura de curso universitario. Y recuerdo que cuando la otra exposición de Blanco —que no contiene tantos trabajos de positivo mérito, como la presenté, exclame entusiasmado "Blanco es un deformador terrible" —desfigura e imperfecciona, sin acudir al viejo recurso de los vulgares exageraciones. Los pinchos de Jack Johnson golpeando una boaca o el ojo de un vecino, no los dejara en peor estado que los pincheles de este revolucionario cartelista. Ahora no todo es miel sobre hojuelas. José Frances todavía no se ha enterado de que en Cuba existe Rafael Blanco. Como que en los "Apuntes para la historia de la caricatura", publicado en 1878 por Jacinto Octavio Píon no aparece, claro está que no ha podido enterarse (No se si esto de que Frances no conozca a Blanquito perjudicará su exposición de 1914). Pero después de todo a Frances le ha pasado lo que a nuestro gran pensador Varona se ha retrasado. Varona entoloso y detuvo-se en el sistema Kantiano, ensimismose en la "Crítica de la Razon, Práctica", y no ha podido llegar a concebir la modernísima secta filosófica de José Miguel Gómez, que es más bien una "crítica de la razón práctica". Frances en sus ideas sobre la caricatura quedó detenido en Píon allá por los años de 1878. Y después de aquellos meritisimos "apuntes" ha llorado tanto y se ha escrito tanto!

Tenemos, pues, que Rafael Blanco, personalidad vigorosa del arte pictórico, exhibe ciento cincuenta y siete trabajos, muestra robusta de su labor constante. Los rostros de las autoridades, de los legisladores en funciones, de los ediles habaneros, y de un celemán de peiridistas y bohemios están allí: dos o tres líneas gruesas, unas cuantas manchas, y pare usted de contar; esta hecha una caricatura. Como por arte de un encantamiento brujeril aquellos trazos llenos de violencia dan sensación, impresionan, ponen de manifiesto la forma, el gesto, la mirada, del prójimo escogido para víctima. Se analiza el "charges" de cerca, y aprecia la burla más cruel a los cánones del dibujo y a los preceptos técnicos usuales. Se atiende al conjunto, sintéticamente, y —alta el

rasgo caracterizador, lo irregular o desproporcionado, vese el ridículo franco, y la sátira fina e intensa se esconde malvada en el fondo. Pormemorizando, las caricaturas de Blanquito indignan. Consideradas en toda su amplitud, hasta las gentes sencillas pudieran decir: Parece que esta hablando! (O; parece que esta bebiendo!... Según de quien se trate). Y por esas mismas dificultades, y por esas mismas dificultades, el arte de Blanco es originalísimo, exclusivo, pleno de genialidad.

No posee Blanco entre sus características, ese completo dominio del dibujo que salvan las figuras casi geométricas, descomulgadas, antipáticas de Rouille, el verdadero inspirador del "Chanteur" de Rostand, con su caricatura del gallo cantando al sol naciente, creyendo que si cesara dejaría de salir el rey de los astros. No tiene tampoco la energía agresiva, aspérea, de Leal D'Camara, con sus líneas vigorosas y sus traves intensas. No interpreta, ni por asomo siquiera la risa desdentada, abierta, ingenua de Poulbot, de Abel Favre, o la frivolidad exquisita y elegante de Sem. En cambio la precisión simplificada de Blanco, la sobriedad, la pincelada brusca, el desdén a las líneas secundarias que se advierte en sus "afiches" solo reconoce hermandad en Forain, en las contemporáneas.

Lengo, al recorrer los humorísticos. Entre los procedimientos, advierte en Blanco su tendencia a la exageración en la faz o en el cuerpo de sus modelos vivos, semejanza con los irracionales. Siempre Blanquito tuvo debilidad por los animales. Y para no dejarme mentir ahí están en su exposición el Sr. Rafael Fernández de Castro con cara de mico, el Sr. Giberga confundible con una lechuzca, el Dr. Santos Fernández convertido en alcastraz, Arturo Carriarte provisto de una impecable nariz de aguililla y cierto comisionista alemán con toda la magestosidad de un "bull-dog" inglés, entre otros...

Y al considerar esta afición inextinguible en el artista, y pensar que la caricatura tuvo su remoto origen en la representación de animales simbólicos, cabe preguntarse: quiere Blanquito volver a los primitivos argumentos, a las prácticas antiquísimas, a los tiempos en que según apareciera el hombre con cabeza de león o zorra, se quería dar a entender su poder o su astucia, a la edad feliz en que como tímidas gacelas se presentaban las mujercitas adorables y en que la sagrada teo-

ría de la metempsicosis de las almas ofreciese bajo la forma de un cerdo, ganado, por dos perros, emblema de la felicidad? Quiere Blanquito que como en los tiempos de Caligula y Caracalla la caricatura de un tirano sea en forma de lobo, la de un tenor, adaptada a un ganso, y un burro pueda interpretar el Dios de los cristianos?

Después de todo, interpretada así, a modo simbolista, la característica personal de inhumanidad de gentes que a pesar de los atributos, insignias y emblemas con que se les representa no grañan en la retina lo que realmente son.



SR. ANTONIO IRAIZOZ
(Tit-Bits)

Caricatura por Rafael Blanco.

¡Cuántas veces un tigre o un murciélago nos dan la mejor impresión de ciertos jefes de naciones, que se distinguen por sus sanguinarios instintos o su imbecilidad incurable! ¡En cuántas, un topo dice más de un ministro, un asno de un congresista, y un pavo-real de esos "ilustres", de esos sabios, de esos capacitados, que nos gastamos por acá! Y tal procedimiento no habría de comovernos, ni asustarnos. Un país que durante largos años viene adorando a los caprichosos ejemplares del ganado cabrío, que por ellos siente viva admiración y fervoroso cariño, tiene que admitir y congratularse con las distinciones que Blanquito hace a los irracionales; ¡Le dá por la vena del gusto!

ANTONIO IRAIZOZ
(Tit-Bits)



bre su frente una profunda cicatriz de bala como ejemplo de que la aspiración a la independencia, por cuya realización luchaba el pueblo de Cuba, era invencible, porque su fuerza era superior a la del más heroico jericó, venciendo a la muerte misma.

Concluyó la guerra coronel, y pocos años después de la paz obtuvo por oposición la cátedra de Patología Quirúrgica, fundando para satisfacer las necesidades de su numerosa clientela una Clínica particular con todos los recursos con que cuenta la ciencia médica y en la que enfermos incontables han encontrado la salud, por la seguridad del diagnóstico y la habilidad quirúrgica del doctor Núñez.

Al ocupar el general Mario G. Menocal la presidencia de la República solicitó el concurso del doctor Núñez, designándole para ocupar la Secretaría de Sanidad y Beneficencia. No influyó en su designación su filiación política, pues había permanecido alejado de las luchas políticas, y si sólo sus cualidades personales.

La gestión del doctor Núñez ha sido fecunda en aciertos, ya haciendo frente a las realidades no siempre halagadoras de la política, ya en prudentes economías, ya dando efectividad a organizaciones existentes o dando vida a otras que nuevas necesidades exigían, ya imponiendo con la energía indispensable las medidas imprescindibles para la completa extinción del foco de peste bubónica importado en la Habana, ya luchando contra la pasión desatada de los que se titulaban defensores de los intereses comerciales y de las clases mercantiles.

El doctor Núñez ha contribuido en sumo grado a consolidar el crédito sanitario de la joven nacionalidad, afirmando las conquistas de los que le precedían en el elevado cargo que ejerce e implantando otras muchas laudables iniciativas, merced a las cuales se ha colocado Cuba a la cabeza de los países mejor organizados desde el punto de vista higiénico.

A propuesta del doctor Núñez inauguró el Asilo Meno-

cal, en la espaciosa y ventilada "Quinta de Higiene", antes destinada a lazareto de mujeres de mala vida, que contraían en el vicio reglamentado enfermedades contagiosas. Ese Asilo es hoy albergue de niños, a los cuales se cuida solícitamente, mientras sus madres se dedican al trabajo.

Asimismo ha procurado el doctor Núñez establecer otras instituciones análogas a la creada en la capital de Cuba en diversas poblaciones importantes de la República. Los Asilos reformativos de Guanajay y Aldecoa han sido también objeto de su atención, pues, por todo lo que enfermos incontables han encontrado la salud, por la seguridad del diagnóstico y la habilidad quirúrgica del doctor Núñez.

La necesidad de que la Habana posea un hospital que responda a su estado de progreso, no era posible que pasara inadvertida al doctor Núñez. Por consiguiente, ideó la reforma del Hospital Número Uno que, una vez renovado según los planes del doctor Núñez, figurará dignamente entre los mejores del mundo. Además, por iniciativa del doctor Núñez, contará en breve la capital de Cuba con otro Hospital, de primer orden, así por el edificio que ocupará como por los medios que tendrá a su disposición para los altruistas fines a que se destina.

El Presidente de la República, honorable general Mario G. Menocal, estableció recientemente, en el Campamento de Triscornia, a propuesta del doctor Núñez, una Colonia de Defensa Sanitaria Infantil, en la cual se admitieron cuatrocientos niños enfermos y pobres, de uno y otro sexo, menores de diez años.

Los distintos departamentos de la Secretaría de Sanidad y Beneficencia estaban instalados en el edificio que ocupó el hotel Manhattan, en la calle de Belascoain esquina a la de San Lázaro. El doctor Núñez pestifero y obtuvo el traslado a la llamada "Casa de las Viudas", propiedad del Estado, y situada en la calle de Belascoain entre las de Francisco V. Aguilera y Estrella, contigua a la Avenida de la Independencia.

El doctor Núñez suprimió la Sección de Higiene y la reglamentación de la prostitución, verguenzas de las cuales, gracias a su energía y a sus talentos, se ha visto libre la Habana.

No podía olvidar el doctor Núñez que el mayor auge de Cuba, después de su libertad, se debe a la desaparición de la fiebre amarilla que ahuyentaba de nuestro suelo la inmigración. La extirpación de ese mal se debió al sabio cubano doctor Carlos J. Finlay, descubridor del medio de transmisión de tan terrible azote, que, extirpado por el saneamiento constante, ha hecho de Cuba el más privilegiado de los países. De ahí que el doctor Núñez de acuerdo con los doctores Juan Guiteras y José A. López del Valle, y con la cooperación del cuerpo médico y empleados de Sanidad de la República y cuantos simpatizaron con tan noble proyecto, acordase levantar en el centro del parque y patio de la nueva casa de la Secretaría un busto del doctor Finlay, para perpetuar su venerable recuerdo en Cuba.

Los empleados del Departamento de Sanidad y Beneficencia, con la cooperación de todos sus jefes y compañeros, acatando la caritativa y benéfica idea de crear y sostener una Casa-asilo para la protección de la infancia, habiendo acordado denominarla "Doctor Enrique Núñez". Pero éste declinó tan alto honor, con ruegos de reconocimiento y gratitud, en el sabio médico cubano doctor Carlos J. Finlay. El nombre de tan preclaro hijo de Cuba ostenta el Asilo magníficamente instalado en la hermosa casa Belascoain 104.

Siendo el doctor Enrique Núñez hombre culto, profesional de grandes conocimientos, patriota abnegado, en los días de prueba, ciudadano honorable y funcionario enérgico en el cumplimiento de su deber es para "Cuba en Europa" motivo de orgullo darle a conocer en el extranjero, llamando la atención, una vez más, sobre las condiciones de los hombres que conquistaron la independencia y consolidan hoy la nacionalidad cubana.



SR. RAFAEL BLANCO
(Autocaricatura)

bija el mismo techo y casi como en el mismo plato.

Ya no hace falta descubrir a Rafael Blanco; ni decir donde nació, ni en qué consistieron sus precocidades, ni mucho menos volverlo a llamar genial, formidable, originalísimo, exclusivo en su arte, etc., etc. Tampoco resulta práctico establecer de nuevo comparaciones entre sus "pincheleos" y los "Caprichos" de Goya, fuente a la que han ido comentaristas y críticos. Blanco, en nuestro país, tiene bien cimentada su fama, prestigiada su ejecutoria y todo el mundo sabe de fiyo que es único en su manera, que como humorista bate el record de la mordacidad, y que siempre se destaca por su rebeldía, su técnica especial y su sincerismo. De Blanquito, por otra parte, se ha escrito bastante, ya Félix Callejas dijo, "que le cogía el coño a cualquiera y se lo montaba al aire". Bernardo Barros, en *Cuba Contemporánea*, expresó que era una personalidad inconfundible, independiente, implacable e impresionista... (le faltó: impisbique, impertinente, implume, impugnativo, inconcino... y hasta

ACTUALIDADES

La Prensa y el Sufragio.—El Cuarto Poder, como llama a la Prensa periodística la civica doctrinaria, se ha lanzado, con sobra de meritos y con abundante copia de fundamentales motivos, a luchar en los comicios populares, reclamando el voto ciudadano para obtener puestos en la politica activa del Pais.

Si es cierto lo que los grandes pensadores han enseñado, entre ellos Disraeli y Castelar con

más tesón y elocuencia, que "la Prensa es el alma del buen gobierno", nadie con más justicia puede reclamar el derecho del voto, ni más sagrada tampoco la aspiración de los periodistas para instilar la sabiduría de su saber y de su experiencia en

el organismo de la recta administración otorgada a los gobiernos por el poder soberano.

El primero de los pensadores citados ha dicho: "El periodista es el resorte más seguro de la máquina pública". ¿Quién no

recuerda el apóstrofe de Castelar: "Si queréis luz en esta Cámara, abrid las ventanas; si queréis ideas y opinion del pueblo, traed a estos escaños a la Prensa".

El pueblo, que tiene intuición de estas solemnes verdades, sabrá en esta ocasión cumplir como debe apoyando decididamente a los nobles paladines de la prensa cubana.

Por el ornato habanero. Cons-



LA PRENSA Y EL SUFRAGIO.—Sr. Modesto Morales Díaz, Candidato a Representante y Director de "El Triunfo".—Dr. Carlos E. Garrido, Candidato a Representante y Director de "La Prensa".—Sr. Miguel Coyula, Candidato a Representante y Redactor de "La Lucha".—En el centro Sr. José Hernández Guzmán, Candidato a Representante y Admor. General de "La Lucha".—Sr. Juan Gualberto Gómez, Candidato a Representante y distinguido polemista.—Sr. Manuel Govín, Candidato a Representante y Director de "El Mundo".—Sr. Armando André, Candidato a Representante y Director de "El Día".—Fots. de Naranjo, Otero y Handell.



Sr. Oscar Soto, Ex-Director de "Cuba" y Candidato a Representante.—Sr. Diego Fernández, Coodirector de "La Guaracha" y Candidato a Concejal.—Dr. Fernando Ortiz, Director de la "Revista Bimestre Cubana", Candidato a Representante.

tituye una nota simpática de embellecimiento urbano, la colocación de los artísticos postes eléctricos que la "Habana Electric Railway Light and Power Company, desde el Cruce del Vedado hasta el Parque de Luz Caballero. De los 100 focos nuevos los del Malecón se distinguen por su elegancia. Son de hierro especial inoxidable. Se ha invertido una fuerte suma en esta instalación. Los postes van soterrados a seis pies de profundidad, para su solidez.

El Administrador Sr. Frank Steinhart y el Sr. Lombillo Clark, nos atendieron en nuestra visita y amablemente nos facilitaron todo dato.

Hospital de San Francisco de



Alfonso E. Amenábar, Redactor de "El Triunfo" y Candidato a Concejal.



Exmo. Sr. Martín Frischler y Córdova, Arzobispo de Mérida (Méjico), huésped de la Habana.

Paula.—Como nota de actualidad publicamos una interesante fotografía de la "Iglesia y Hospital de San Francisco de Paula", cuya historia simpática y de un gran interés cristiano la ha expuesto Don Joaquín de Freixas y Pascual, distinguido escritor, que de un modo ameno nos ha dado importantes noticias sobre la santa y bendita casa de la caridad, que muy modestamente se erigió, debido a la piedad acendrada de un santo varón, en un rincón al lado Sur de la bahía, y hoy lanza sus reflejos de amor providente en la alegre y populosa barriada de la Vivora.

Sr. Wilfredo Fernández, Director de "El Comercio" y Candidato a Representante.

Una casa previsora.—La poderosa casa "Lange & Co.", de la que es Representante en es-

que ostenta de la "Overland".

Joven distinguido.—Por que su nombre está ensalzado por nobilísimas cualidades personales, publicamos con envidiosa complacencia el retrato del joven Armando Gobel, que con el prestigio de su cultura y la gallarda calidad de su inteligencia, amerita toda justa distinción y el unánime y sincero aprecio que se le profesa. Su carácter es indicador de su complejión síquica, delicada y recta, y su laboriosidad tesorera, lo es de su voluntad resuelta y decisiva, de las que firmemente van al triunfo. El porvenir es por lo tanto la irradiante realidad de sus soñadas juveniles esperanzas.



Sr. José Miró Argenter, Asignatario perito y candidato a Representante.

Felicitemos al Sr. Carenas por la nueva representación



EN LA ESCUELA DE MEDICINA.—Aspecto de una parte de la concurrencia.



Dr. Armando Gobel y Buigas. Que acaba de graduarse de doctor en Derecho Civil en Nuestra Universidad Nacional.



DR. MANUEL DIAZ
A quien se acaba de premiar por un brillante trabajo científico.

Honra al apellido que lleva, el de su señor padre, que es un símbolo de honrra de bien, conocido únicamente de la honrra impoluta y de la justicia es-



EN LA ESCUELA DE MEDICINA.—Presidencia de la Velada, en los momentos de serle conferida al notable odontólogo Dr. Manuel Diaz, la Medalla de Oro, por su científico trabajo.

tricta, prendas morales de las sanas conciencias.

El joven Gobel va a ocupar un puesto de trabajo en el importante bufete de nuestro querido abogado, el doctor Mario Diaz Irizar, que pone tan alto el prestigio de nuestra joven intelectualidad.

Hermoso triunfo.—Ha celebrado la "Sociedad Dental" de la Habana, con una velada espléndida el decimo cuarto aniversario de su fundación. La nota culminante de tan magnifico acto ha sido el otorgamiento del premio que anualmente concede dicha Sociedad al profesional que durante el año académico se distinga con un trabajo odontológico, que a juicio de sus compañeros merezca ser laureado.

Este año, con gran justicia se



Charles L. Myers
Administrador de la "Peninsular and Occidental Steamship Company, fallecido recientemente.

le ha concedido el premio al eminente Dr. Manuel Diaz por un magnifico estudio, bellissimo trabajo sobre el tema siguiente: "El agua como agente terapéutico de la ciencia dental" y la invención de un aparato eléctrico para elevar la temperatura del agua hasta los 100 grados, con irrigador para la disolución de pastillas para lavados arbolares.

El doctor Caño explicó el objeto de la velada, y el doctor Marcelino Weis leyó un acabado trabajo dedicado a hacer resaltar los meritos del doctor Manuel Diaz.

El acto fue solemnisimo, como acostumbra esta culta Sociedad imprimir a los de la misma índole.

La ovación tributada al doctor Diaz, fue unánime y clamorosa, y las felicitaciones numerosas y efusivas, a las cuales Bohemia, una las suyas muy sinceras.



Embellecimiento de la Habana.—Artístico poste eléctrico de los que actualmente se colocan en el Malecón.

Teatro "Santos y Artigas".—En la hermosa Sagua la Grande y en el lugar en que existió el "Uriarte", han erigido un espléndido teatro, uno de los mejores de Cuba, tanto por magnificencia artística, como por su valor técnico, los conocidos empresarios cubanos Sres. Santos y Artigas. Responde la construcción de este soberbio edificio a una necesidad urgente que lo reclamaba, de la hermosa y rica ciudad de Sagua.

Los detalles son ya bien reveladores de la

en los que ha presidido un gran gusto y competencia.

El escenario está montado a estilo moderno con servicio completamente independiente del teatro. Posee servicio completo de incendios y cuartos y salones para artistas.

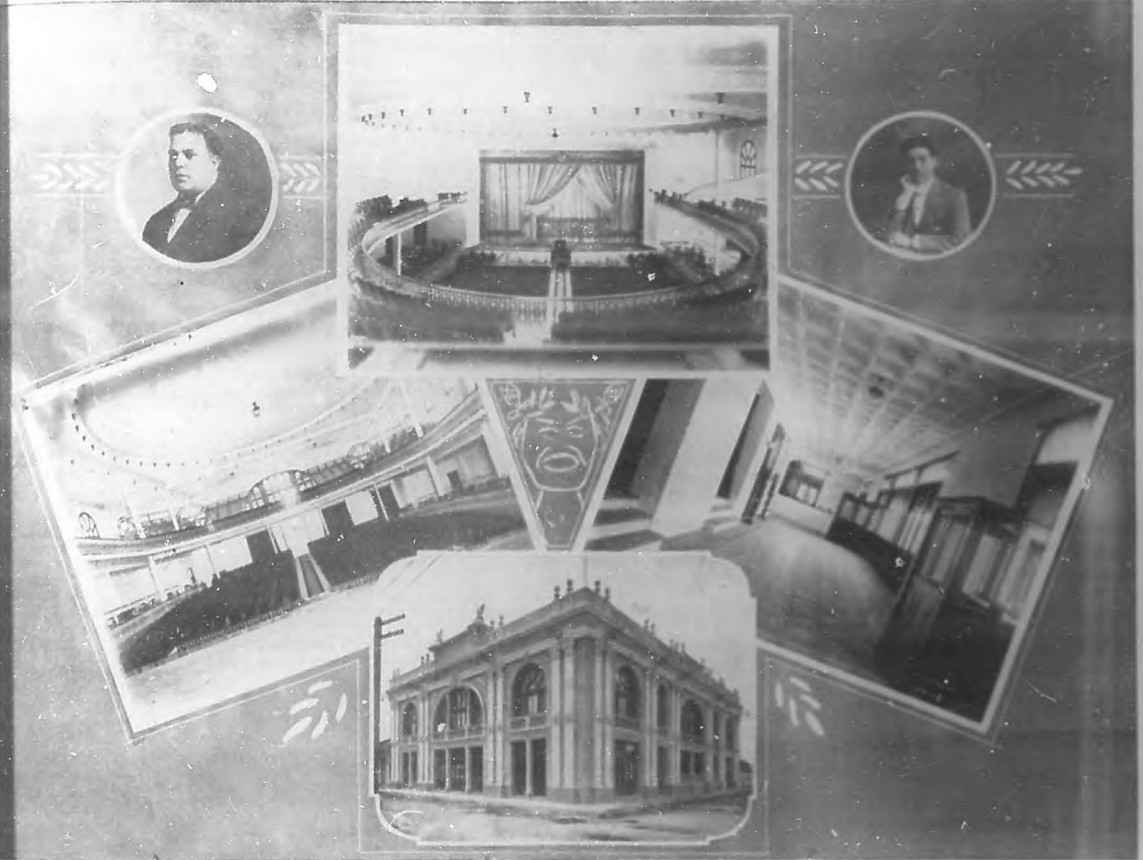
El costo del teatro es de \$80.000, y es uno de los más valiosos edificios de Sagua la Grande.

Con estas breves notas publicamos los retratos de los Sres. Santos y Artigas, a quie-

roz, podemos anticiparlo a quienes anhelan una buena oportunidad de asistir a elevadas manifestaciones del arte.

Habrà una primera audición de gran atractivo en ese concierto. Será "Le Nil", composición de X. Leroux, obra de factura exquisita que alcanzó éxitos honrosos en Francia y que, indiscutiblemente, también hará triunfar en Cuba el arte, la escuela y el gusto de la Sra. Pilar M. de Blanck.

Luego los organizadores de esa aludida



SAGUA LA GRANDE.—El teatro "Santos y Artigas".—Retrato del señor Pablo Santos.—Vista exterior de la sala y escenario.—Sr. Jesús Artigas.—Vista de la Sala, tomada desde el escenario.—Foyer.—Vista del edificio que constituye el teatro "Santos y Artigas".—Fots. de Carrandé, especiales para "Bohemia".

calidad y condiciones del nuevo teatro. Tiene capacidad para más de dos mil personas, posee 534 lunetas, 18 palcos y pasillos para una entrada general de 500 personas.

Publicamos dos aspectos del interior y uno del exterior, con lo cual puede ya formarse idea de la importancia de dicho teatro. La parte externa es de estilo severo, con distribución adecuada de líneas, que realzan la majestad del conjunto. Las del interior dan idea de la herradura de palcos que circunda la planta alta, en donde hay 238 butacas y de una un tendido de galerías, con otros detalles de ornato y distribución muy artísticos

nes felicitamos por el progreso real de sus valiosas actividades.

Gran acontecimiento musical.—Para la segunda quincena del mes entrante se está preparando en la Habana un gran acontecimiento musical. Trátase de un magno concierto en el cual tomarán parte artistas excelso. Tal vez nunca, en nuestro medio artístico, se haya ofrecido tan excepcional ocasión de encontrar, sumadas en un solo acto, las aptitudes de tres elegidos de la talla de quienes brillan con sus nombres el programa de esa fiesta en embrión. Y ese programa en es-

manifestación artística, que son los consagrados y grandes "virtuosos" Alberto Falcón y Juan Torroella, seguirán interpretando un programa que presenta la más perfecta variedad, siendo así que todas las escuelas se encuentran representadas por una de sus obras maestras, véase si no:

- "Variaciones", de Tartini-Kreiser.
- "Danza húngara", de Brahms, Joachim.
- "Humoresque", de Koeping, para violín.
- "Un doux bien", de Delbruck.
- "Danze, danza fanciulla", obra para canto.
- "Scherzo", de Chopin.



Interior de la Iglesia del Hospital de San Francisco de Paula.

—“Étincelles”, de Moszkowski, y el —“Gran Vals de Concierto”, para piano, de Wieniawski.

Pero junto a ese conjunto descuella la bellísima “Sonata en la menor”, para piano y violín, de Rubinstein. (Antonio), el gran pia-

nista virtuoso que nació en Wechotynetz, Maldovia, en 1829, vivió, para gloria del arte musical hasta 1894, dejando, además de esa obra citada, las óperas “Dimitri-Donskoi”, “Tom el loco”, “Moisé”, ópera religiosa, dos oratorios, seis sinfonías de gran renombre, y gran número de obras de “Música de Cámara” entre las que resalta la Sonata aludida.

Distinguese esa obra por la riqueza de las ideas musicales que se suceden en sus cuatro movimientos: “Allegro con motto”, “Scherzo”, “Adagio non troppo” y “Allegro motto”.

Su factura puede ser clasificada, sin vacilaciones de “clásica, romántica moderna”, es decir, que participa de los tres géneros.

El “Scherzo” puede competir con los mejores del eximio Mendelsón, y su “Adagio” es de una amplitud y de una belleza incomparable, en tanto que el “Final” refleja la colosal pianística de Rubinstein.

En próxima ocasión nos referiremos a los intérpretes de estas obras extensamente. Basta por hoy esta nota que constituye una hermosa promesa para los verdaderos amantes del Arte.

Distinción honrosa.—La Asociación Nacional de Escolares Públicos, que dirige el culto profesor e inspirado poeta señor Oscar Ugarte, y que tan valiosos y prácticos beneficios está produciendo en el mundo escolar, ha acordado en su última sesión considerar



SR. ARTURO AMIGO

Ingeniero-Director de las obras de la Iglesia y Hospital de Paula.

a nuestro Director Sr. Miguel Angel Quevedo como “Protector” le la referida Asociación, título que se concede a las personalidades que secundan la eficiente labor de la Agrupación.

Agradece esta honrosa distinción nuestro Director, fineza que le obliga más con la noble acción de la juventud escolar.

Obito.—El cable nos trajo la sensible nueva del fallecimiento del señor Charles L. Myers acaecida el 3 del pasado en Knoxville, Tennessee, actualmente Administrador de la “Peninsular and Occidental Steamship Company”, cargo que ocupó por muchos años, habiendo sido también Superintendente del Southern Express Company.

Era el señor Myers muy conocido en nuestra sociedad por ser nuestro huésped todos los años.

Persona honradísima y noble, que gozaba de merecida y grande estimación por sus bondades y atrayente carácter.

A sus deudos nuestro pésame sentido.

Itmo. Sr.—Accidentalmente está entre nosotros el Excmo. Rvdmo. Sr. Martín Tristhler, Córdova, Arzobispo de Mérida (Yucatán), sabio y virtuoso prelado a quien efusivamente saludamos, deseándole una pronta permanencia en este país.

CRONICA SOCIAL

DE LA HABANA

La boda de la muy graciosa y espiritual señorita María Teresa Zayas y Arrieta y el distinguido joven José A. Ors y Bellido de Luna, fué celebrada en la intimidad por el reciente luto que guarda la novia de su amada madre.

Más por ser muy apreciados ambos jóvenes de la sociedad distinguida, recibieron muchos plácemes.

Como padrinos actuaron la respetable madre del novio y el padre de la desposada, doctor Alfredo Zayas, Jefe del Partido Liberal. Celebróse el acto en una capilla primorosamente adornada, en la casa del Doctor.

Fueron testigos en nombre de la señorita Zayas, el senador Francisco Cuéllar y el doctor Enrique Saladrigas, y por el novio, el Doctor Francisco Pichardo, Presidente del Tribunal Supremo, y el doctor Gonzalo Aróstegui.

Deseamos a los felices esposos todo género de venturas.

Encuétrase en esta Ciudad, procedente de New York, nuestro querido amigo el Sr. Manuel Quevedo, Canciller del Consulado de Cuba en dicha Ciudad Americana.

El Sr. Quevedo, viene en uso de licencia a dejar ultimado asuntos relacionados con sus negocios en la Isla.

Sea bienvenido el querido amigo.

La boda de la encantadora señorita Cándida Artela y el joven Gabriel Campa ha sido concertada para la segunda quincena de este mes.

Recibió las aguas bautismales el sábado anterior en la Santa Iglesia Catedral el lindo niño Arturo Cristóbal Rafael, celebrándose con tal motivo una fiesta lucidísima por elementos distinguidos de la buena sociedad y numerosos amigos en la morada de sus padrinos, el caballero Rafael Marto-

rell y su distinguida esposa señora Amparo Artze de Martorell, que obsequiaron a los invitados con fastuosa esplendor, resultando la fiesta celebrada con este motivo muy animada y de un tono aristocrático.

A los señores padres del simpático niño, Sres. Arturo Morales y García y Agripina Carrión de Morales, les enviamos efusivos plácemes, y al nuevo cristiano nuestros deseos de que su felicidad en la vida no tenga término.

Han unido su suerte y ventu-



NIÑOS GLORIA, JESUS Y ROBERTO CIDRE Y RUIZ

El despejo de estos encantadores niños, es la cualidad más notable de sus almitas candorosas y buenas. Ese brillar de sus miradas expresivas aleando como mariposas en la comba de la luz del cariño, el gracioso ríus de sus bocas, la noble fijeza de su apostura en los varones, y de graciosa y juguetona indolencia en la niña, son la maravilla de los afectos que se les profesan y del alegre reír del corazón de sus amantes padres señores Cristóbal Cidre y Caridad Ruiz y Lavín.

La bella señorita Cecilia Perea y el joven Claudio Grande. La boda fué celebrada en la intimidad.

Fueron apadrinados por la señora madre de la desposada y el tío del novio el reputado doctor Federico Grande Rossi.

Nuestros votos por su eterna ventura.

Los señores José de la Guardia y Antonio Roura, que han representado a “El Triunfo” y a Bohemia, respectivamente, en la Exposición de Boston, han regresado.

Un saludo afectuoso va en esta crónica para los cultos jóvenes y distinguidos amigos.

Con objeto de pasar unos días

entre los suyos, en viaje de placer, han llegado de Nueva York los esposos Rodríguez Arango.

Es el de ellos viage de bodas, pues hace poco que celebraron su matrimonio.

Un saludo del Cronista para May y Fausto.

El Sr. Mariano Rocafort, Consul General de Cuba en Amberes, llegó a nuestra Ciudad la pasada semana procedente de New York, acompañando el cadáver de la que fué su esposa, la bella y virtuosa dama Sra. Elvira Hartado de Rocafort, fallecida recientemente.

aprecio hondo y leal de sus numerosas amistades.

Pletóricos de felicidad y ante un risueño porvenir, los apreciables esposos Margot Caballero de García y el Dr. José R. García Font, han establecido su casa en Egido 85, donde recibirán a sus numerosas amistades.

Ha sumido en duelo a una familia amantísima la muerte de la respetable señora Magdalena Reyes viuda de Bosque, dama muy caritativa y ejemplar.

A su señor hijo el doctor Arturo Bosque enviamos nuestro pésame sentido.

Del balneario de Amaro han regresado los apreciados esposos la dama interesante Blanca Rodríguez y el Comandante Rigoberto Fernández.

Para diciembre está concertada la boda de la bella señorita María Antonia Pruna, hija del Notario Pruna Latté y el simpático joven Juan Roqué.

Muy mejorado se encuentra el coronel Andrés Hernández, Jefe de la Cárcel de la Habana, del sensible accidente sufrido en su finca de Marianao.

Lo que sinceramente celebramos.

Los distinguidos esposos señor Victor Ferrer y Sra. Loreto Sotolongo de Ferrer, se han instalado en la hermosa casa San Lázaro 119, bajos.

Sépanlo así sus numerosas amistades.

A la casa de Valle 31, “Pasaje de Upmann”, acaba de trasladarse la señora Clotilde Martínez viuda de Alvarez, con sus graciosas hijas América y Angélica.

En la pasada semana, al fel-



Iglesia y Hospital de San Francisco de Paula.



Interior de la Iglesia del Hospital de San Francisco de Paula.

—“Etmeelles”, de Moszkowski, y el “Gran Vals de Concerto”, para piano, de Wientasowski.

Pero junto a ese conjunto despiella la hermosa “Sonata en la menor”, para piano y violín, de Rubin-tem, (Antonin), el gran pia-

nista virtuoso que nació en Wechwoynez, Mablé en 1829, vivió para gloria del arte musical hasta 1894, dejando, además de esa obra, más de 50 óperas: “Dimitri Donskoi”, “Tom el loco”, “Moses”, ópera religiosa, dos oratorios, setenta y cinco de gran renombre, y gran número de obras de “Música de Cámara”, entre las que resalta la Sonata Op. 10.

Distinguido también por la riqueza de los idiomas que emplea, en sus cuatro movimientos: “Allegro”, “Andante”, “Scherzo”, “Allegro moderato”, y “Allegro molto”.

Su música puede ser llamada, sin vacilación, de música romántica y moderna, es decir, arte puro y de los mejores tiempos.

El “Scherzo”, puede compararse con los mejores de los siglos XVIII y XIX. “Allegro” es de una amplitud y de una belleza incomparable, en tanto que el “Allegro” tiene la calidad pianista de Rubin-tem.

En próxima ocasión nos referiremos a los interpretados de esta obra, extraordinariamente bien por la orquesta que constituye una hermosa promesa para los verdaderos amantes del Arte.

Distinción honorosa. La Asociación Nacional de Escuelas Públicas, que dirige el culto profesoral e imparado poeta señor Oscar Garte, y que tan valiosos y prácticos beneficios está produciendo en el mundo escolar, ha acordado en su última sesión considerar



SR. ARTURO AMIGÓ

Ingeniero-Director de las obras de la Iglesia Hospital de Paula.

a nuestro Director Sr. Miguel Angel Quevedo como “Protector” de la referida Asociación, título que se concede a las personalidades que secundan la eficiente labor de la Agrupación.

Agradecemos esta honrosa distinción a nuestro Director, línea que le obliga más con la realización de la juventud escolar.

Obito.—El cable nos trajo sensible nueva del fallecimiento del señor Charles L. Myers, acaecida el 3 del pasado día en Knoxville, Tennessee, actualmente Administrador de la “Peninsular and Occidental Steamship Company”, cargo que ocupó por muchos años, habiendo sido también Superintendente del Southern Express Company.

Era el señor Myers muy conocido en nuestra sociedad por ser nuestro huésped todos los años.

Persona bondadosa y noble, que gozaba de merecida gran estimación por sus bondades y atrayente carácter.

A sus deudos nuestro pésame sentido.

Ultmo. Sr.—Accidentalmente está entre nosotros el Excmo. Rvdmo. Sr. Martin Tristler Cordova, Arzobispo de Merida (Yucatán), sabio y virtuoso prelado a quien efusivamente saludamos, deseándole una grata permanencia en este país.

CRONICA SOCIAL DE LA HABANA.

La boda de la muy graciosa y espiritual señorita María Teresa Zayas y Arrieta y el distinguido joven José A. Ors y Bellido de Luna, fué celebrada en la intimidad por el reciente lugar que guarda la novia de su amada madre.

Más por ser muy apreciados ambos jóvenes de la sociedad distinguida, recibieron muchos plácemes.

Como padrinos actuaron la respetable madre del novio y el padre de la desposada, doctor Alfredo Zayas, Jefe del Partido Liberal. Celebróse el acto en una capilla primorosamente adornada, en la casa del Doctor.

Fueron testigos en nombre de la señorita Zayas, el senador Francisco Cuéllar y el doctor Enrique Saladrigas, y por el novio, el Doctor Francisco Pichardo, Presidente del Tribunal Supremo, y el doctor Gonzalo Aróstegui.

Deseamos a los felices esposos todo género de venturas.

Encuétrase en esta Ciudad, procedente de New York, nuestro querido amigo el Sr. Manuel Quevedo, Canciller del Consulado de Cuba en dicha Ciudad Americana.

El Sr. Quevedo, viene en uso de licencia a dejar ultimado asuntos relacionados con sus negocios en la Isla.

Sea bienvenido el querido amigo.

La boda de la encantadora señorita Cándida Artela y el joven Gabriel Campa ha sido concertada para la segunda quincena de este mes.

Recibió las aguas bautismales el sábado anterior en la Santa Iglesia Catedral el lindo niño Arturo Cristóbal Rafael, celebrándose con tal motivo una fiesta lucidísima por elementos distinguidos de la buena sociedad y numerosos amigos en la morada de sus padrinos, el caballero Rafael Marto-

rell y su distinguida esposa señora Amparo Artze de Martorell, que obsequiaron a los invitados joven José A. Ors y Bellido de Luna, fué celebrada en la intimidad por el reciente lugar que guarda la novia de su amada madre.

A los señores padres del simpático niño, Sres. Arturo Morales y García y Agripina Carrion de Morales, les enviamos efusivos plácemes, y al nuevo cristiano nuestros deseos de que su felicidad en la vida no tenga término.

Han unido su suerte y ventu-



NINOS GLORIA, JESUS Y ROBERTO CIDRE Y RUIZ
El despojo de estos encantadores niños, es la cualidad más notable de sus almitas candorosas y buenas. Ese brillar de sus miradas expresivas aleando como mariposas en la comba de la luz del cariño, el gracioso ritis de sus bocas, la noble fijeza de su apostura en los varones, y de graciosa y juguetona indolencia en la niña, son la maravilla de los afectos que se les profesan y del alegre reír del corazón de sus amantes padres señores Cristóbal Cidre y Caridad Ruiz y Lavín.

ra la bella señorita Cecilia Pelea y el joven Claudio Grande. La boda fué celebrada en la intimidad.

Fueron apadrinados por la señora madre de la desposada y el tío del novio el reputado doctor Federico Grande Rossi.

Nuestros votos por su eterna ventura.

Los señores José de la Guardia y Antonio Roura, que han representado a “El Triunfo” y a Bohemia, respectivamente, en la Exposición de Boston, han regresado.

Un saludo afectuoso va en esta crónica para los cultos jóvenes y distinguidos amigos.

Con objeto de pasar unos días

entre los suyos, en viaje de placer, han llegado de Nueva York los esposos Rodríguez Arango.

Es el de ellos viage de bodas, pues hace poco que celebraron su matrimonio.

Un saludo del Cronista para May y Fausto.

El Sr. Mariano Rocafort, Consul General de Cuba en Amberes, llegó a nuestra Ciudad la pasada semana procedente de New York, acompañando el cadáver de la que fué su esposa, la bella y virtuosa dama Sra. Elvira Hurtado de Rocafort, fallecida recientemente.

aprecio hondo y leal de sus numerosas amistades.

Pletóricos de felicidad y ante un risueño porvenir, los apreciables esposos Margot Caballero de García y el Dr. José R. García Font, han establecido su casa en Egido 85, donde recibirán a sus numerosas amistades.

Ha sumido en duelo a una familia amantísima la muerte de la respetable señora Magdalena Reyes viuda de Bosque, dama muy caritativa y ejemplar.

A su señor hijo el doctor Arturo Bosque enviamosle nuestro pésame sentido.

Del balneario de Amaro han regresado los apreciados esposos la dama interesante Blanca Rodríguez y el Comandante Rigoberto Fernández.

Para diciembre está concertada la boda de la bella señorita María Antonia Prusa, hija del Notario Prusa Latté y el simpático joven Juan Roqué.

Muy mejorado se encuentra el coronel Andrés Hernández, Jefe de la Cárcel de la Habana, del sensible accidente sufrido en su finca de Mariano.

Lo que sinceramente celebramos.

Los distinguidos esposos señor Victor Ferrer y Sra. Loreto Sotolongo de Ferrer, se han instalado en la hermosa casa San Lázaro 119, 1050.

Sépanlo así sus numerosas amistades.

A la casa de Valle 31, “Pasaje de Upmann”, acaba de trasladarse la señora Clotilde Martínez viuda de Alvarez, con sus graciosas hijas América y Angelita.

En la pasada semana, al fel-



Iglesia y Hospital de San Francisco de Paula.



María Rosa Rodríguez Delmás
Mira al cielo, cual si enojos
tuviera su alma inocente,
y Dios la besa en la frente
admirado de sus ojos.

... citar a los Rafaelés, hubamos de omitir el nombre de un amigo muy querido y estimado, el del Sr. Rafael Carranza.

MUCHO RUIDO

no convence. Una afirmación no es más digna de fe porque esté impresa en tipos grandes y ocupe una plana entera del periódico. Mucho ruido no convence. Razón, consistencia y la entonación natural del hombre que cree lo que dice, son el alma de un argumento. Si las palabras de un hombre son discretas y racionales y su reputación está libre de críticas, nos sentimos inclinados a creerle y a colocar nuestros intereses en sus manos. Pero nuestra salud es una cosa demasiado preciosa para que se confíe a los charlatanes. Las personas afligidas con una enfermedad ambiciosa y su pronto alivio y curación; y asegurarles que se les puede ayudar sabiendo que es imposible, no es justo. Hay que hacerse cargo del hecho de que la

PREPARACION DE WAMPOLE no se ofreció al público en general hasta que se probó debidamente en un gran número de casos de aquellas mismas enfermedades para las que se recomendaba sin vacilación. En cuanto a sus componentes, ni siquiera se han mantenido en secreto. Es tan sabrosa como la miel y contiene una solución de un extracto que se obtiene de ligados Puros de Bacalao, combinados con Jarabe de Hipofosfitos Compuesto, Extractos de Malta y Cerezo Silvestre. Es una mezcla medicinal de la mayor eficacia para las Impurezas de la Sangre, y Afecciones de la Garganta y Pulmones. El Doctor Gabriel Custodio, Jefe del Servicio de Desinfección de la República de Cuba, dice: "Por espacio de muchos años he venido prescribiendo la Preparación de Wampole, habiendo tenido ocasión de comprobar muchas veces sus propiedades altamente tónicas y restauradoras en los enfermos como un vitalizante general del organismo empobrecido." Es el fruto de la ciencia moderna y no da un resultado ineficaz. El desengaño es imposible. En las Boticas,

Aunque tarde, deseamos para él las mejores dichas.

De Nueva York ha regresado acompañada de su hermano Carlos, la señorita Ana María Borrero.

El Ministro de España señor Alirado Marañón ha celebrado su onomástico, recibiendo con tal motivo muestras de afectuosa consideración y simpatías, desfilando con tal motivo por la Legación personalidades salientes de nuestras sociedades, especialmente Comisiones del Casino Español y de los Centros y Corporaciones.

El Dr. Manuel Vilaret nos participa que ha trasladado su Gabinete Electro-Dental de Consulado 193 a Neptuno número 2 B, altos, frente al Parque Central.

Lo que tenemos e gusto de avisar a su numerosa clientela.

El Ministro de Cuba en el Brasil, Doctor Benjamín Giberga, ha llegado a nuestra ciudad, donde permanecerá una breve temporada.

El culto y caballeroso diplomático ha recibido el cordial saludo de sus numerosas amistades.

Ha sido pedida en matrimonio la linda rubita Carmela Pichardo, hermana del doctor Pichardo, por el simpático joven Alfonso Escarpanter.

Nuestras felicitaciones van ya por anticipadas.

Han celebrado matrimonio el señor Fernando Caamaño, querido compañero en la Prensa, y la interesante señorita Zoila Ruiz de la Carrera.

Fue celebrada la boda en la intimidad.

Nuestros votos por su dicha.

Una desgracia sin consuelo para su familiares, ha sido la muerte de la bella señorita Ana Teresa Alvarez, hermana del señor Belisario Alvarez, Administrador de la Sucursal del Banco Nacional en la Calzada de Galiano.

Reciba el atribulada familia el pésame sentido de Bohemia.

El batallador periodista insigne redactor de "El Día", señor Eduardo Dolz, está enfermo.

Deseamos vivamente su mejoría.

Han celebrado su onomástico los señores: Armando Sánchez Agramonte, el comandante Armando André, el artista Armando Menocal, el doctor Armando Cruet, doctor Armando Córdoba, Armando Cuervo, Armando Cora, de la Directiva del Casino Español, Armando Godoy, director en la actualidad del Banco Español, Armando Bances Conde, de la casa banca de J. A. Bances y Ca. y una de las más antiguas de la Habana, Armando Armand, Armando Parajón, Armando Sañiz de la Peña, Armando Angulo, Armando López, Armando Calafat, Armando Roces, Armando Loynaz, Armando F. Peña, Armando Alvarez, Armando Allones, Armando de



SR. JOSÉ COSTA FRANCÉS

Capitán del Ejército Libertador, cuya candidatura para representante, ha lanzado el Partido Republicano.

Cárdenas, Armando Castañón y Armando Echegoyen, ausente este último en el extranjero.

CRONISTA.

MODAS

Nuestras modistas, que saben por experiencia lo difícil que resulta "conformar" a las clientes, aprecian en lo que valen esas magníficas revistas de modas que llegan semanal o mensualmente de París, Londres, Viena, etc.

En estos días hemos visto "La Mode Parisienne", que acaban de recibir en "ROMA", Obispo 53, y no podemos menos de confesar que trae material suficiente para satisfacer el gusto más refinado.

Buen grabado, sencilla y clara explicación, son sus dotes más recomendables y por lo tanto creemos sea de suma utilidad para las profesionales, por traer infinidad de modelos propios para la próxima estación invernal.

También hemos visto en la misma casa un magnífico surtido de perfumes y jabones del tan afamado perfumista Atkin-



NENA PORTUONDO

En un dulce juramento
su alma ha Dios ha consagrado,
y cual tesoro, contento
en un beso la ha aceptado.

son, de moda entre las londinenses.

La famosa casa de ropa blanca que tan justa fama goza, la "Maison de Blanc" acaba de recibir el más variado y completo muestrario de ropa blanca.

También se nos comunica que adquiridos, en París, por Mme. Vogel, exhibe en su tienda de la calle de Obispo, modelos de trajes y sombreros. Sépalo así las elegantes.

UN MEMSAJE A LAS PERSONAS DELGADAS, ANEMICAS Y NERVIOSAS.

Hombres y mujeres delgadas, anémicos y nerviosos, dicen: "No sé porque estoy tan delgado, pues tengo buen apetito y me alimento bien". La razón es ésta: Ud. está delgado o delgada, a pesar de lo que se alimenta, porque sus órganos digestivos NO ASIMILAN propiamente las comidas que usted lleva al estómago, sino que les permiten salir del cuerpo en forma de desperdicios. Sus órganos digestivos carecen de la fuerza para extraer y asimilar de los alimentos que Ud. toma la substancias que la sangre y el organismo en general necesitan para su reconstitución. El cuerpo de una persona delgada se asemeja a una esponja seca—hambriento y ansioso de recibir las substancias que le son necesarias y de las que se ve privado porque los órganos digestivos no las extraen de los alimentos.

La mejor manera de evitar este desperdicio de los elementos que producen carnes, sangre y fuerzas es tomando las pastillas de Sargol, la fuerza regenerativa de reciente invención, que tanto recomiendan los médicos americanos y europeos. Tome Ud. una pastilla de Sargol con cada comida y a los pocos días notará que sus cachetes se van llenando y que los huesos de su cuerpo, especialmente en el pecho y región de las costillas, se notan menos cada día. Al concluir el tratamiento, ha ganado Ud. de 10 a 20 libras de carne sólida y permanente, su digestión será inmejorable y su estado general más satisfactorio.

ADVERTENCIA. Sargol ha producido excelentes resultados en casos de dispepticos y enfermos del estómago no deben tomarlo si no desean también aumentar su peso por lo menos 10 libras.

De venta en las boticas y droguerías.

CRONICA SOCIAL

DE PROVINCIAS.

Pinareñas.—Simpática reunión.—Con rebosante placidez, se llevó a cabo una reunión en la morada de los distinguidos esposos Quijano-Martínez, integrada esta reunión, por una divina pléyade de simpáticas damitas componentes de nuestra buena sociedad pinareña,



SRTA. CUCA RIOS

Ni la hermosura constituye el principal mérito de esta encantadora señorita, con ser hermosa; ni su discreción, con ser discreta; su mérito está en su corazón nobilísimo, superior, y única belleza de los seres divinos.

con el solo objeto de formar una Institución, la cual ha sido acogida con beneplácito del pueblo por ser una obra plausible y meritisima:

Serán próximamente las 7 1/2 del día 25 del pasado mes, cuando envuelto en el mayor de los placeres, nos dirigimos hacia la morada de los esposos Quijano-Martínez, y acto seguido la concurrencia proclamó unánimemente a la distinguida dama Martina Quintero, Presidenta de dicha institución, Vice-Presidenta, Emilia Llevada; segunda Vice-Presidenta, Carolina Rodríguez; Secretaria, Clara Luz Martínez Malo y Vice-Secretaria la princesita Lucrecia Rodríguez; Tesorera, Lolita Labiada y Vice-Tesorera, Josefina Pozzoa.

Vocales las señoritas Esperanza Andreu, Zoraida y Celeste de Pintado, Teresa e Isidora Reyes, Guadalupe Rodríguez, Ofelia Martínez Malo, Esther Mar-

tinéz, Angelita Remedio, Amalita Rodríguez, Tonita Celorio, Emilia Herrero, Emilia Gómez, Librada Rodríguez, Herminia Font, Antonia Altagracia y Consuelo Vázquez y María de la Cruz Ferrer.

La prensa estaba representada de este modo: Luis Perdomo, por "El Debate", Octavio Hernández por "El Herald", Fernando Rodríguez Sigler por "El Herald de Cuba", Glove Trotter por "Artemisa", Rafael Oliva por "El Estudiante", Ismael Pintado por "La Fraternidad", y el que suscribe por Bohemia.

Los acuerdos tomados fueron los siguientes:

En virtud de que es carecedora esta Ciudad, de una banda de música, para que nos deleite con sus notas sonoras, los jueves y domingos en los parques, la sociedad que acabamos de narrar, pondrá con el beneplácito de las familias Pinareñas, una cuota mensual, de 50 centavos, para sufragar los gastos que ocasionen la retreta, que los jueves tocará dicha Orquesta en la Avenida de Estrada Palma y los domingos en la Plaza de la Independencia, (y apropiado, ¿no podría la simpática Directiva de este laudable proyecto, haber acordado dar retreta en el parque de Justicia?) Muchas damitas de aquella barriada, me encargan lo haga llegar por medio de Bohemia hasta la distinguida Directiva, cumplo pues gustoso, el encargo de muchas vecinitas.

Me encargan las simpáticas madamoiselles, que componen la Directiva, que haga llegar por medio de Bohemia, hasta el joven Arturito Pérez, las gracias más sinceras por las muchas atenciones que para ellas tuvo. Y a nuestro buen amigo Francisco Sarmiento, le ruega la comisión, se dé una vueltecita por el Malecón, y satisfaga lo que les prometió.

Con obras tan dignísimas, como la que han llevado a cabo las bellas y sugestivas Pinareñas no podemos por menos sino sentirnos adheridos a ellas, y

saludarles efusivamente por la obra tan elocuente que acaban de demostrar.

Yo les felicito calurosamente.

D. Fray May.

De Guanajay.—El día 7 del presente mes, se celebrará un baile suntuoso a beneficio de los alumnos de la Banda de Música.

Suscriben la atenta invitación que recibimos las simpáticas y entusiastas damas Dolores Bermúdez, Araceli Morales y Consuelo Mazpule.

Dedican el producto a los del bando denominado "Rosa".

No dudamos del éxito del baile, por los nobles fines que con él se proponen y por los distinguidos elementos que lo han organizado.

Nuestros plácemes a las distinguidas damas del bando "Rosa".

De Marianao.—Ante el Doctor José Agustín Martínez Vialmonte, Juez Municipal de Marianao, tuvo efecto el lunes doce del corriente mes el enlace de la virtuosa Srta. Maximina del Valle y Vega, profesora de Instrucción y que presta sus servicios en la Junta de Educación de este pueblo con el correctísimo comerciante de esta localidad Sr. Arturo López Izquierdo, siendo los testigos del acto los Sres. Felipe Nogueira y Brea y Juan T. Callejas.

El representante de Bohemia desea a los desposados toda la felicidad posible.

Los estimados esposos señora Estelita Bello y Juan M. Carvajal pasan hoy por la alegría de ver aumentado su hogar con el feliz alumbramiento de un gracioso y robusto baby fruto de su amor; el cual tuvo efecto el día 19 del mes en curso.

Una vida muy dichosa le desea a su primer vástago el representante de Bohemia en esta localidad.

De Bolondrón.—Víctima de la terrible tuberculosis, falleció el día 18 del pasado en el Central "Saratoga", donde hacía poco más de un mes se encontraba, el querido y estimado hijo de este pueblo, Oliverio Fundora Alvarez, hermano de nuestro también querido amigo y je-



SRTA. ELOISA DELGADO

Bella y gentil rosa de poesía, cuya alma destellante del bien amoroso de la virtud, da a su belleza un atractivo encantador.

fe de los liberales señor Miguel Fundora.

A su sepelio que se verificó al siguiente día a las 10 de la mañana, concurrieron contingentes de los barrios de Río de Auras y Gonzalo, y a su legada al pueblo, todos nos asociamos a su acompañamiento, que resultó digno e imponente.

Por este medio enviamos a los familiares del extinto nuestra sentida expresión de condolencia, y en particular al señor Miguel Fundora, al que han acudido infinidad de amigos a testimoniarte el pésame.

De Antilla.—Hemos tenido el placer de saludar al digno comerciante señor David Pérez, de la ración social, de Pérez y Hermano, que de regreso de España llegó con su amante esposa. El señor David había ido a España en viaje de recreo y allí encontró la que hoy es su esposa.

y que todo sea prosperidad para ellos.

He saludado asimismo al señor José Arruti, persona muy querida en esta y que fué a pasar entre sus familiares el verano.

En el vecino poblado de Cuetto ha contraído matrimonio



Srta. Francisca Chariano

Para la distinción, simpatía y gracia de esta bella señorita, tiene el Cronista las flores de su admiración.

nuestro muy querido amigo, señor Salustiano Torres, de este poblado.

De Regla. — Bienvenido. — Procedente de las costas canabáticas, ha llegado el amigo José Arias.

Mucho celebre que su regreso haya sido con tanta salud o más que con la que se ausentó.

Despedida.

Reitero por las presentes líneas mi despedida a la hermosa señorita Caridad Abraham, que parte para su hogar, en Matanzas.

Va a unirse a sus papás, que lo son la señora Juana Melis y señor Juan Abraham, que como sus hermanos, sienten deseos de abrazarla.

Tan simpática señorita vino de temporada a esta localidad, a casa de sus familiares, los señores de Carregado; pero tan a gusto se encontraba entre estos, que María y Caridad Carregado hicieron que la temporada se fuese prolongando hasta hoy, que embarca, acompañándola la señora María Martorells, esposa del prestigioso comerciante señor Manuel Carregado.

Que retorne nuevamente a

pasar otra temporada en esta, donde es tan querida de sus familiares, y tan distinguida y estimada de sus amistades.

"Progreso Reglano"

El sábado pasado fué suspendido por el mal tiempo, el baile social anunciado para este día.

Según me han comunicado, se celebrará el próximo sábado, día 31, si el tiempo es favorable.

Es de esperar brille la hermosura como en todos cuantos organiza tan culta sociedad.

De San Juan y Martínez. —

Una amigueta mía se me acerca, grave y reservada, con el fin de que de por deshecho el compromiso de la señorita Clarita González y el joven Vicente Galdos.

Esta misma comunicante fué quien me puso al corriente en todo y con mucha pena hago constar el mal fin, que tuvo mi anuncio.

¿Nunca habrá pasado de una b. na?

Más valiera así; pero yo, firme en mis creencias seguiré, algo hubo.

¡Lástima grande que como la pólvora todo haya volado!

De la Escuela número uno, acabo de recibir una muy atenta comunicación que transcribo, donde se me dá cuenta de haber sido comenzada la formación de las reglas para la constitución de la "Ciudad Escolar".

Mi comentario huelga para todos los que conozcan el desarrollo de tan magna labor recomendada a todas las escuelas; empero debe ser en alabanza por los profesores que componen este plantel que no escatiman medios útiles para la preparación de los niños. La "Ciudad Escolar" es uno de los más capitales factores para el alumno; allí a la par que estudia sus lecciones va pausadamente, sin trabajo adquiriendo el conocimiento de leyes y costumbres administrativas; en esta forma se implantan reglas de juzgado con todas sus dependencias cuyas leyes se cumplen imponiendo castigos a los niños que incurrir en faltas. También hay un jefe de policía, un alcalde, en fin un gobierno que rigen niños siendo ellos mismos quien redactan los estatutos de

su constitución con la ayuda de sus profesores.

Al dar las gracias por la atención tenida hágoles con un saludo a todos los profesores de esta escuela, con especialidad al señor director y además mi aplauso por labor que tanto honra al magisterio y que debiera tener imitadores en todas partes.

De Colón.—Florinda Fernández-Alfonso Camaño.

Llega hasta nuestra mesa de redacción, nota de una simpática boda efectuada en la pintoresca villa de Colón, en la tarde de ayer.

Asuntos muy ajenos a nuestra voluntad, no nos permitieron asistir a ella como eran nuestros deseos, pero no por ello dejamos de darla a la publicidad por tratarse de personas de nuestra completa consideración.

Siempre despierta simpatías la unión de dos almas confundidas por el mago de la dicha: el Amor.

Florinda y Alfonso realizaron ayer el ideal supremo de su existencia, uniendo sus corazones y sus vidas con el lazo del matrimonio, que los hace el uno del otro para siempre.

¡Qué lindo es realizar el ideal de la existencia!

¡Cuán grato es rimar el poema de nuestros amores con la canción risueña de la dicha consagrada por la unión!

¡Dichosos ellos!

La corte de amor, fué integrada por estas graciosas y gentiles señoritas Perseveranda Latour, Ana Depess, Magdalen a Veliz, Dolores Delgado, María y Lucia Véliz, Aracelia y Esther Vega, Melitina Roche, Angelina Fuentes, Rosita Alvarez, Amelia González, Adelina Fernández, Manuelita Pelletier, y otras.

La concurrencia, que era muy numerosa, fué obsequiada con esplendor; partiendo los desposados en el tren de las 4 de la tarde para la capital de la República, donde fijarán su nido de amor, los que al partir fueron despedidos con un general murmullo de simpatías.

Nosotros formulamos nuestros votos porque se dicha no se empañe jamás y que el ave de la felicidad entone siempre sus más gratos trinos sobre el hogar de tan apreciables amigos.

De Santo Domingo.—Simpática boda.—Se ha celebrado la boda de los virtuosos jóvenes María Ortiz y Antonio de la Torre, oficiando el Padre Bernardo Scholl, siendo apadrinados por los esposos Juan Gutiérrez y Loreto Espinosa y figurando como testigos los señores Juan Gutiérrez Otero y Jesús Fernández Muñoz.



Edith Rossie

Rosa de alegría y rayo de luz que instila en el alma dulce emoción de la vida. Inerte y cariñosa, alegría de un dulce hogar.

Debido al reciente luto que sufre la novia, se celebró la ceremonia privadamente. Felicidades deseamos a la simpática pareja.

Artículo fino para el tocador.

Toda señora que desee permanecer atractiva mientras esté en el teatro, en la soiré o recepción, de compras, de viaje y en todas ocasiones, debe llevar en su portamonedas un librito Gouraud Oriental de Hojas para embellecer. Este es un librito muy curioso de delicado y exquisito perfume, cuyas hojas están impregnadas de polvos que fácilmente pueden desprenderse y frotarlas en la cara. Es muy valioso para cuando la cara está sudada y es superior a una motera, pues no se derrama ni ensucia la ropa.

Quita el sucio y grasa de la cara, imprimiendo una delicada y fresca apariencia a la piel. Estos libros vienen con polvos blancos o rosados y se envía a cualquier parte al recibo de 10 centavos o su equivalencia en sellos de Correos.

F. T. Hopkins

37 Great Jones St.—New York